

STAND UP COMEDY E NARRAÇÃO DE HISTÓRIA COM JORGE SERAFIM
porque contar histórias também é uma arte...

O humorista, contador de histórias e escritor, **Jorge Serafim** regressa a Macau, de novo a convite do IPOR e com o apoio do Instituto Cultural da RAEM, para um programa que dará sequência à apresentação na RAEM de figuras da *stand up comedy portuguesa* que o IPOR tem vindo a fazer e, por outro lado, consolidar a colaboração que a instituição desenvolve com escolas da rede da DSEJ na promoção da língua portuguesa e de expressões criativas que nela assentam.

Neste contexto, após a apresentação de Pedro Tochas (2013) e João Seabra (2014), o palco do **Auditório Dr. Stanley Ho**, do Consulado-Geral de Portugal em Macau e Hong Kong, pertence este ano a Jorge Serafim. Trata-se de um dos humoristas que integrou a vaga de lançamento da *stand-up comedy* em Portugal, participando em vários programas de referência, em televisão e ao vivo, e realizando espetáculos a solo em Portugal e no estrangeiro.

Natural de Beja, o humor de Jorge Serafim, que explora matizes da modulação alentejana, beneficia da sua mestria na arte narrativa, de que é um exímio executante. O seu percurso como contador de histórias, ancorado em pesquisa pessoal, a ouvir outros contadores e na leitura, levou-o aos mais diversos encontros nacionais e internacionais, onde marca presença assídua, e a centenas de escolas e bibliotecas em Portugal, que tem percorrido nos últimos 20 anos.

Chegando a públicos de diversas faixas etárias, pela narração de histórias e de contos da literatura tradicional e contemporânea em língua portuguesa procura, para além da divulgação da arte contar, fomentar junto de todos eles o livro, a leitura e a importância da palavra como forma de conhecimento de si próprio e do outro, num mundo e numa sociedade cada vez mais assente na imagem.

Um exercício que conhece outra vertente na sua atividade como escritor de ficção. Nesse âmbito, foi recentemente publicado o romance *Não há seda nas lembranças*, que se vem juntar a obras na área do teatro (*O Corvo Branco* e *O Amor é Solúvel na Água*), da poesia (*A Ventura* e *A Sul de Ti*) e da literatura infanto-juvenil (*Sonhar ao Longe* e *A Minha Boca Parece um Deserto*). Junto com Celina da Piedade, João Gil, Jorge Palma, Paulo Ribeiro, Sebastião Santos, Tim e Vitorino, tem em *Os Fabulosos Tais Quais* o seu mais recente projeto, de que resultou um Cd com o mesmo nome.

É essa arte de contar que Jorge Serafim partilhará com alunos de várias escolas de matriz portuguesa e luso-chinesas de Macau, em sessões que se prolongam entre os dias 9 e 13 de Novembro.

Sexta-feira, dia 13, é a vez do espetáculo de *stand up*, com início marcado para as **20.00h**, entrada livre e o apoio do Consulado Geral de Portugal em Macau e Hong Kong.

Macau, 09 de novembro de 2015