

UNIDADE TEMÁTICA: Quais são as tuas férias ideais? Nível: B1 DATA: / /20

Razões para visitar Portugal... e Macau

Tarefas:

- Responder a questões a partir da audição de um artigo sobre o turismo em Portugal;
- Responder a questões a partir de um artigo sobre o turismo em Portugal;
- Completar mensagens de correio eletrónico utilizando conjunções e locuções conjuntivas;
- Legendar um mapa de Portugal;
- Completar um folheto turístico sobre o Museu de Macau, a partir do visionamento de um diálogo;
- Criar um folheto turístico sobre um museu de Macau;
- Escrever um texto com 10 razões para visitar Macau e apresentá-lo à turma.

Conteúdos línguísticos:

- Conjunções e locuções conjuntivas.
- Portugal é mesmo um destino que está na moda. O jornal "New York Post" apresentou 10 motivos para se viajar pelo nosso país. Para a autora da reportagem, trata-se do "mais querido destino da Europa".
 - 1.1. Ouça o texto e responda às questões.
 - a. Quantas razões é que a autora do texto dá para se visitar este destino?
 - b. Como é que a autora do artigo se referiu a este país?
 - 1.2. Leia os motivos apresentados por Jessie Knadler, no artigo que escreveu para o "New York Post", e faça a correspondência com a imagem correta.
- **a.** Vinhos leves e refrescantes. Jessie recomenda um leve e refrescante vinho verde ou um vinho do Porto a norte.
- **b.** O pão que ninguém pode perder, **por isso** Jessie recomenda-o aos visitantes. Este é um assunto muito sério para os portugueses.
- c. Quintas onde há romantismo, portanto as quintas estão no topo das preferências.

- e. Castelos muito coloridos. "O português sabe como fazer castelos", resumiu ao retratar o Palácio Nacional da Pena.
- **f.** Na cidade de Coimbra que a autora chamou cidade branca, Jessie encontrou a versão portuguesa de Oxford.
- d. Praias com paisagens de excelência, no chamado Turismo de sol e mar.
- g. Animação típica do Porto. O Porto e a sua ribeira com barcos rabelos fez-se notar.



UNIDADE TEMÁTICA: Quais são as tuas férias ideais? Nível: B1 DATA: ____/___/20___

h. Aldeias históricas e segredos. Para partir à descoberta é recomendada uma viagem pelas aldeias históricas.

 i. Dos pastéis ao Café Majestic. Ao bacalhau chama-lhe o prato nacional e adjetivou os pastéis de Belém de "experiência religiosa" j. Hotéis com vista para o mar e com menus deliciosos.

Adaptado de: http://www.dn.pt/inicio/portugal/interior.aspx?content id=4795988





















2. Complete os textos com as palavras corretas.

"Quintas onde há romantismo, portanto as quintas estão no topo das preferências."

"O pão que não se pode saltar, por isso Jessie recomenda que os visitantes provem o pão."

As palavras destacadas — **portanto** e **por isso** — são <u>conjunções</u> e <u>locuções conjuntivas</u>, respetivamente, e servem para ligar as frases e estabelecem diferentes tipos de relações (de causa, oposição, consequência, adição...)

2.1. Sublinhe o tipo de relação que <u>portanto</u> e <u>por isso</u> estabelecem nos exemplos apresentados anteriormente:

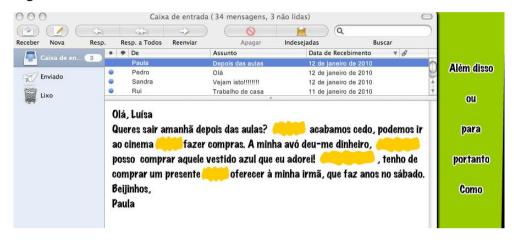
- a) O significado da segunda oração é a conclusão da primeira.
- b) O significado das duas orações opõe-se.



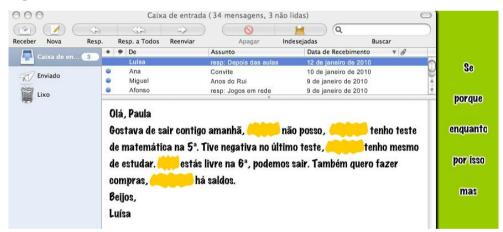
UNIDADE TEMÁTICA: Quais são as tuas férias ideais? NÍVEL: B1 DATA: ____/20___

2.2. Complete agora as seguintes mensagens de correio eletrónico com as conjunções apresentadas:

Mensagem 1:



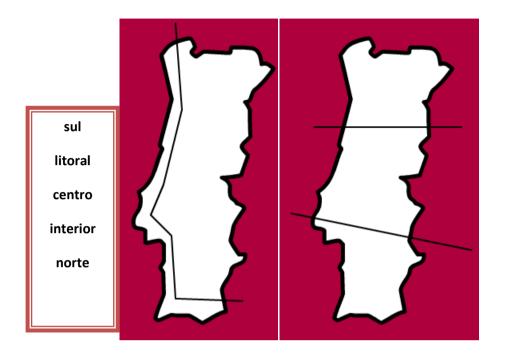
Mensagem 2:





UNIDADE TEMÁTICA: Quais são as tuas férias ideais? Nível: B1 DATA: ____/20___

3. Faça a legenda do mapa de Portugal com as palavras dadas:



- 4. Macau é igualmente um local já com uma História rica que vale a pena conhecer. Os museus de Macau são a prova disso mesmo.
 - 4.1. Ouça o diálogo e complete o seguinte folheto sobre o Museu de Macau:



UNIDADE TEMÁTICA: Quais são as tuas férias ideais? Nível: B1 DATA: ____/20___

	Localização	Horário
◆IPOR	<u></u>	
	Motivos de interesse	
MUSEU DE MACAU	Se quer conhecer a	
	permitem conhecer ao longo dos séculos. Pode ver exemplos de: Atividades comerciais.	

4.2. Para além do Museu de Macau, quais os outros museus de Macau que o rapaz do diálogo refere?

a)	c)
b)	d)

4.2.1. Identifique os museus do exercício anterior:





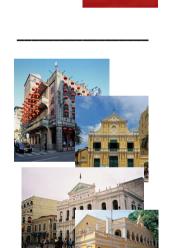


UNIDADE TEMÁTICA: Quais são as tuas férias ideais? Nível: B1 DATA: / /20





4.3. Crie agora um folheto sobre um dos museus das imagens anteriores. Para isso, consulte a Internet e escreva o texto do folheto:



Localização Horário

Motivos de interesse



Bilhetes

5. Em grupo, escreva um texto com 10 razões para visitar Macau. Escolha imagens para ilustrar as razões escolhidas e apresente o resultado à turma.

Atenção: Tente usar as seguintes expressões:

- Se gosta de...

- Deve...

- Situado/a...

- Pode aproveitar para...

- É rico/a em...

- (Nome do local) é conhecido/a por...

- Propomos-lhe...