

TEATRO PARA CRIANÇAS

Companhia portuguesa *Carruagem* apresenta *Pega-Monstros* no IPOR e em escolas da RAEM

Dando sequência a idênticas iniciativas lançadas em 2014 e 2015, o IPOR promove a vinda a Macau da companhia de teatro para crianças *Carruagem- Tráfego de Ideias*, que irá a apresentar a peça *Pega-Monstros* em várias escolas onde se ensina Português e no IPOR.

Brincar, educar e suscitar novas experiências de comunicação em Língua Portuguesa constituem os três grandes objetivos desta iniciativa do IPOR, que irá chegar a mais de 600 crianças das escolas luso-chinesas da Flora e Zheng Guanying, do Infantário D. José da Costa Nunes, da EPM e também das que queiram assistir ao espetáculo aberto ao público, que terá lugar no Auditório Dr. Stanley Ho, do Consulado-Geral de Portugal, no dia 1 de Junho, Dia da Criança, às 17.30h.

Brincar porque se estimula a vertente imaginativa e criativa da criança através de uma atividade lúdica; Educar porque se pretende o reforço de mensagens positivas em torno de valores e atitudes, ao mesmo tempo que se reforçam conteúdos escolares; Reforçar competências em Língua Portuguesa pois que a motivação para a aprendizagem de uma língua aumenta quando se estimula o envolvimento do aprendente em situações comunicativas novas e se suscita a criação de laços afetivos com experiências nessa língua.

Em *Pega-Monstros*, a segunda criação da plataforma artística de investigação e criação multidisciplinar *Carruagem – Tráfego de Ideias*, as atrizes Diana Melo e Inês Barros, personificam Camila e Mel, duas crianças de 9 anos, amigas desde que se lembram. Prestes a terminarem a escola primária, quando têm de entregar um trabalho sobre a “A minha coisa favorita”, tomam consciência de que não sabem do que gostam mais. Decididas a entregar o trabalho, as duas amigas partem numa viagem pelas suas memórias: regressam ao primeiro dia de escola para tentarem recordar tudo aquilo que as fez vibrar durante os quatro anos do primeiro ciclo, em busca do que é realmente importante para elas. Essa aventura levá-las-á à conclusão que não há nada como a amizade, como aquela que as une, e o amor pela família, mas também recordam algumas coisas muito importantes que aprenderam nesse percurso.

Para a apresentação de *Pega-Monstros* em Macau, o IPOR contou com o apoio do Instituto Cultural da RAEM e também com o contributo do Consulado-Geral de Portugal e das diversas escolas envolvidas neste projeto, através do qual esta será a quarta companhia portuguesa de artes performativas para crianças que este Instituto traz à RAEM.

Macau, 23 de maio 2016